

Flauto traverso

I livello:

- Scale e arpeggi fino a 4 # e 4b a memoria
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da:

E. Kohler, 15 studi op. 33 vol I

N. Platonov, 30 studi

G. Gariboldi, 20 studi op. 132

- Esecuzione di un brano per fl e pianoforte
- Prova di lettura a prima vista

II livello:

- Scale e arpeggi in tutte le tonalità
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da: Berbiguer,

18 esercizi

L. Hugues, 40 esercizi op. 101

J. Andersen, 26 piccoli capricci op. 37 E. Kohler, 25 studi romantici op. 66

- Esecuzione di un brano per fl e pianoforte
- Prova di lettura a prima vista

III livello:

- Scale in tutti i toni, cromatica e arpeggi di settima e diminuiti
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da: R.Galli, 30

studi op. 100

L. Hugues, 24 studi op.32 J. Andersen,

24 studi op.33

E. Kohler, 12 studi di media difficoltà op 33/II

- Esecuzione di un brano per fl e pianoforte o flauto solo
- Prova di lettura a prima vista